

COMMUNIQUE DE PRESSE 06 janvier 2015

CONTACT PRESSE : Raphaël Lévi _ 06 75 23 50 15 _

contact@fontaine-obscure.com

Exposition photographique

Michaël Sefaty / *Buenos Aires*

Eric Principaud / *Entre d(')eux*

Exposition du 03 au 28 février 2015

Vernissage le mercredi 04 Février à 18h30.

- Le vernissage sera suivi d'une lecture publique de portfolios par Roxane Daumas, professeur des beaux-arts

galerie **fontaine  obscure**

Buenos Aires

Michaël Sefaty

Eric Principaud

Entre d(')eux

du 3 au 28 février 2015
vernissage mercredi 4 février à 18h30

Heures d'ouverture du mardi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 10h à 12h
Espace photographique - 24 av. Henri. Poncet, Aix en Provence - 04 42 27 82 41

fontaine  obscure      graphisme : sophie karoui

Avec la série "Entre d(')eux" Eric Principaud nous propose Non plus des séries linéaires très cohérentes et structurées sur un thème précis mais plutôt un éclatement des images permettant d'explorer « l'entre d(')eux » de celles-ci. Permettre au spectateur de laisser aller son imaginaire et de créer des liens dans ces espaces ainsi ouverts. Dans "Buenos Aires" Michaël Sefaty nous présente une ville Imbibée d'Histoire, sombre et lumineuse, active, bruyante, splendide mais gorgée d'éclats et de drames. Là-bas les femmes sont graves. On a emprisonné leurs frères, tué leurs maris, volé leurs enfants. Des hommes ont volé leur avenir. La solitude, le vide, l'oubli, l'enfermement qu'exprime le travail d'Eric Principaud, trouve un écho dans ce Buenos Aires de Michaël Sefaty, gorgé d'éclats et de drames ou les femmes sont graves car on a emprisonné leurs frères, tué leurs maris, volé leurs enfants.

Eric Principaud

Formation

1986: Beaux-Arts d'Epinal, Valence et Toulon. DNSEP option Arts.

Expositions collectives

1985 : « Moins trente » Palais de Tokyo, Paris.
1986 : 2^{ème} festival de la photographie contemporaine, Dunkerque.
1989 : XI biennale méditerranéenne, galerie Mossa, Nice.
« Art Jonction », Nice.
« Le génie de la Bastille », Paris.
1991 : Photographes de la méditerranée, Aix en Provence.
« CRAP », St Raphaël.
1992 : « Esprit/Matière, Office Régional de la Culture, Marseille.
1993 : « Sélest'art » Sélestat.
1995 : Galerie « La tête d'obsidienne », La Seyne/mer.
« Sélest'art 95 » 22 pour suite, Sélestat.
2000 : Galerie municipale d'art contemporain de la Valette, « habiter l'espace public ».
2002 : Maison de la photographie, Toulon.
2008 : Février 13^{ème} Bol d'Art, Le Lavandou.
Mai : Châteauneuf le rouge.
2010 : Juillet : La Ciotat,
Octobre : Phot'Aix,
2011 : Juin Images de villes Aix .
Juillet, Kirov, Russie.
Octobre, Toulouse : Manifest'O.
2012 : Octobre la Ciotat.
Décembre : Thém'art, la Garde.
2013 : Mars : Les Boutographies, Montpellier. Prix Arte aux Boutographies.
Octobre : galerie Fotoforum, Innsbruck.
2014 : Octobre. Ecole supérieure d'art et design. St Etienne.

Expositions personnelles

1986 : Galerie municipale d'art contemporain, la Valette du Var.
1988 : galerie « La tête d'obsidienne », La Seyne/mer.
CRAP (centre régional art présent), St Raphaël.
1990 : galerie des Remp'art, Toulon.
1992 : galerie « La chambre verte », Marseille.
1994 : FRAC PACA, Marseille.
1999 : Galerie municipale d'art contemporain de la Valette.
2007 : Galerie La Palette, Toulon.
2008 : Galerie La Palette, Toulon.
2010 : Galerie Sélénium, Le Chambon/Lignon
2012 : Avril, mai : Maison de la photographie, Toulon.
Décembre : Musée de Kirov (Russie).
2013 : Octobre. Médiathèque de la Valette

Acquisitions

1990 : FRAC Provence Alpe Côte d'Azur
Musée de Toulon
1992 : Caisse des dépôts et consignations, Marseille.

▪ Deux images de la série Entre d(')eux disponibles en haute définition:



fontaine  obscure

Espace photographique - 24 Avenue Poncet, Aix en Provence
- 04 42 27 82 41 - www.fontaine-obscur.com

Michaël Serfaty :

Prix - Travaux – Publications

- « La Contrevoie »
 - Editions Al Dente & La Non Maison
 -
- Revue de Photographie « REGARDS » # 8 – Défaites – Stade Terminal
Mai 2011

- « DE 0 à 5 JOURS ou la NAISSANCE ACCOMPAGNEE »
- aux éditions Ellebore en Octobre 2007

- Sélection aux VOIES OFF d'Arles pour « Portraits Autorisés »
Projection dans la Cour de l'Archevêché - Arles Juillet 2007

-Portfolio dans REPONSES PHOTO Février 2007
pour « Portraits Autorisés »

« Petit Traité Imagé de Gynécologie Irrévérencieuse »
avec Edith Laplane

Installations Permanentes

Immeuble le Rouet – Marseille - 2012
Bateau de plaisance « Akhéron » 2007
Centre Médical, « L'Avancée » Aix-en-Provence - 2007

- 2003 : 1er PRIX du Concours N&B Agfa Multicontrast
Pour "Entre 0 et 5 Jours »

- 2003 : GRAND PRIX D'AUTEUR DE LA FPF
pour "Il Fit La Ville à son Image"

- "AIX ou le BLEU des PIERRES"
paru aux éditions Edisud - Juin 2000

Salon Photographique d'Allauch

- 1994 : # Meilleur auteur des Bouches du Rhône
2e et 3e prix en Thème libre
3e Mention du Jury en thème imposé
- 1995 : # 1er Prix en Thème imposé
- 2003 : # meilleur auteur des BDR
- 2006: # 3e prix en thème imposé
- 2008 : # 1^{er} prix en thème imposé

EXPOSITIONS

« EN VOIE DE DISPARITION »
Nuits Photographiques de Pierrevert
Juillet 2012
Festival 4à8 – Aix en Provence
Janvier 2013

Exposition collective « REGARDS VOYAGEURS »
Galerie de la Fontaine Obscure
Aix en Provence Juin 2012

« La CONTREVOIE »
Galerie La Non-Maison
Aix en Provence Octobre 2011
En compagnie de Bernard Plossu et Claire Meunier

Exposition collective « SILENCE »
Galerie de la Fontaine Obscure
Aix en Provence Juin 2011

Vœux d'Artistes
Marseille Novembre 2011
Marseille Novembre 2010
Marseille Novembre 2009

REGARDS CROISES Aix-Tübingen
« Séparations et Retrouvailles »
Musée des Tapisseries
Aix en Provence octobre 2010

FIIE – Festival International de l'Image
Environnementale
Paris – Juin 2010

Expo « Soleil » Atelier des Eyguesiers
Dans le cadre d' « Images de Ville »
Aix-en-Provence Avril 2010

Galerie ARDITAL
Aix en Provence – Décembre 2007 Janvier 2008

«Des Mots Murmurés»
Salon International de la Photographie d'Auteur
Macon – Novembre 2007

"LE MOUVEMENT DE L'ATTENTE"
Aix en Provence - Bibliothèques Méjanes - Octobre
2006

"Les grandes Baigneuses"
Parcours Cézanne 2006
Expo collective - Aix - Juin 2006

"DES VIES SAGES"
Expo collective "Familles" de la Fontaine Obscure
Espace Sextius - Aix - Mai 2006
Théâtre de la Ville - Nice – Septembre 2006

"IL FIT LA VILLE A SON IMAGE »
"Photobis Millenium"-Espace St-Martin-Paris -
Novembre 2001
Congrès de la FPF Marly Mai 2003
Galerie Vallès - Paris Septembre 2003
Festival off de Perpignan août 2003
Galerie Prévert - Aix Mars 2004
Musée d'Allauch - Avril 2004
Crest - Mai 2005
Espace Ecureuil - Marseille Septembre 2005

"AQUAPLANNING"
Musée des Tapisseries - Collectif -
Aix en Provence Septembre 2003

"ENTRE 0 et 5 JOURS"
ou "La Naissance Accompagnée"
Aix-en-Provence Octobre 2002
2e Festival "art & image"
Avignon- Septembre 2002

2e Festival "art & image"
Avignon- Septembre 2002

"ECRITS DE LUMIERE"
Cavalaire-sur-Mer - Maison de la Mer - Aout 2002
Espace Sextius - Aix-en-Provence Avril 2005

"CORPS PRETES, INTERPRETES"
avec la compagnie de danse Natya
Espace Van Gogh - Arles - Septembre 2001

"AIX ou le BLEU des PIERRES"
Mairie Aix-en-Provence - Juin 1999
Chateau Templiers Gréoux-les-bains Mars 2002
Fondation Vittoriano - Rome Avril 2002

"PECHEUR DE LUMIERES"
Exposition dans le cadre du Cinquantenaire de l'Exodus
à Sète - Juillet 1997

▪ Deux images de la série Buenos Aires disponibles en haute définition:



fontaine  obscure

Espace photographique - 24 Avenue Poncet, Aix en Provence
- 04 42 27 82 41 - www.fontaine-obscure.com