

fontaine obscure

TITRE

Cohérence du regard-cohérence du propos

Intervenant : **Ljubisa Danilovic**

OBJECTIFS :

Construire une série photographique dite d'auteur

CONTENU de l'ATELIER :

Le propos du stage est de déconstruire l'illusion de la « bonne » photo, envisagée de manière unitaire. Ljubisa Danilovic partage sa méthode de travail, permettant à chacun de rentrer de plein pied dans la narration photographique. Il s'agit de découvrir la richesse de cette pratique spécifique de la photographie dite d'auteur.

Le maître de stage propose d'accompagner la réflexion des stagiaires sur la direction que prennent leurs projets photographique et de les aider à construire une série.

NIVEAU REQUIS :

Le stage ne comprend pas de prise de vues. Les participants sont invités à venir avec une série cohérente d'une dizaine de photos. C'est à partir de l'analyse de leurs travaux, que s'articulera en partie le programme du week end.

MATERIEL : Pré requis : amener une série cohérence d'une dixième de photographiques en tirage papier

DUREE : 15h30

samedi de 9h à 12h15 et 14 à 18h15 et dimanche de 9h à 12h et 14 à 19h

DATE :

samedi 19 et dimanche 20 novembre 2016

TARIF :

220€ + Adhésion FO : 50 € (ou 25€ étudiants et chômeurs)

Participants : mini 8 et maxi 12 personnes

LIEU :

Galerie FONTAINE OBSCURE
24, avenue Henri Poncet - 13090 Aix en Provence

fontaine obscure

RENSEIGNEMENTS :
tél 06 66 38 85 12