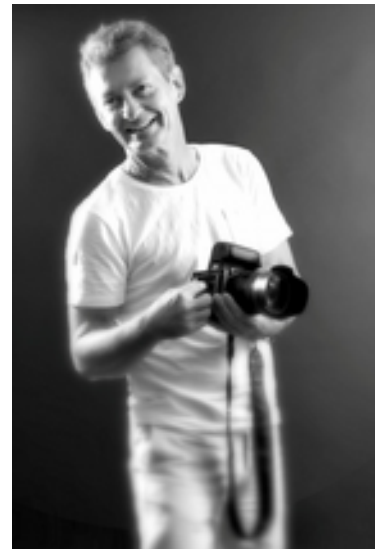


fontaine obscure

TITRE Stages Perfectionnement

Sous titre: Différentes techniques d'utilisation et Eclairage en Studio

Intervenant : **Gérard ROSSIGNOL**



OBJECTIFS :

Savoir utiliser tous les modes automatiques et manuels de son appareil photo.

Savoir faire un bon cadrage et utiliser les bonnes lumières.

CONTENU de l'ATELIER :

Technique de prises de vues en studio, 1 éclairage et 1 réflecteur.

Utilisation du mode manuel avec vitesses lente et rapide, et les différents diaphragmes.

Utilisation des panoramiques.

Prises de vues en NXB.

Utilisation du Bracketing, qui consiste à réaliser rapidement des prises de vue d'une même scène, en faisant varier un ou plusieurs paramètres de prise de vue.

Portraits, architectures, animalier et paysages.

NIVEAU REQUIS : Stagiaire du niveau Initiation ou confirmé

MATERIEL : tout type d'appareil photo numérique

DUREE : 3 jours

fontaine obscure

DATE : Perfectionnement 2016

27, 28, 29 septembre

22, 23, 24 novembre

DATE : Perfectionnement 2017

14, 15, 16 février

11, 12, 13 avril

13, 14, 15 juin

TARIF : 170 € / 3 jours / par personne

+ Adhésion FO : 50 € (ou 25€ étudiants et chômeurs)

Participants : mini 3 et maxi 7 personnes

LIEU :

Galerie FONTAINE OBSCURE

24, avenue Henri Poncet – 13090 Aix en Provence

RENSEIGNEMENTS :

Téléphone: 06 10 66 93 52

E-mail: gr.production@free.fr

Site Internet: gerard-rossignol.com