



## ATELIER D'ÉDITION DE LIVRE PHOTOGRAPHIQUE

Approche de la Mise en Page de Livre Photographique  
avec Sophie Korini

**La photographie s'expose sur les murs le temps d'une exposition, puis disparaît dans des cartons. Nous pouvons prolonger la vie de ces images. Comment ? dans un livre.**

Le travail de recherche photographique fournit une matière idéale pour la création d'un livre.

Les images peuvent vous raconter une histoire, puis lorsque vous liez vos images dans une chorégraphie rythmée par des couleurs, des formes typographiques et graphiques, se révèle à vous un sens plus profond.

Chaque photographe possède son propre langage.

La création d'images en est l'expression, la mise en page en sont les mots.

L'interaction entre les images et la mise en page prend différentes formes selon le message du photographe.

Certains vont avoir une expression dynamique, bouillonnante. Et d'autres seront plus posés.

L'édition photographique n'est pas un catalogue d'exposition. Nous disposons d'un bel objet - le livre - qui nous accompagne dans notre quotidien et au delà, à travers la transmission.

## CONTENU de l'ATELIER :

### PRINCIPES :

- Bases de composition de la mise en page
- Notions de typographie
- Notions de bases sur la couleur et les éléments graphiques
- Présentations d'exemples d'éditions

### PRATIQUES :

- Applications des notions de la mise en page sur InDesign
- Notions de bases d'Illustrator, créations d'éléments graphiques et typographiques à intégrer dans InDesign
- Recherche et réalisation d'une maquette d'édition photographique personnelle
- Réalisation et présentation de l'édition photographique en fin d'année à la galerie de la Fontaine Obscure.

### NIVEAU REQUIS :

Être totalement autonome en prise de vue et traitement d'image (Photoshop et Lightroom).

Le travail de prise de vue sera réalisé en dehors de atelier.

### MATÉRIEL :

Un ordinateur portable équipé des logiciels InDesign et Illustrator, Lightroom et Photoshop pour les séances.

Une clé USB ou disque dur externe.

## Trois ateliers par mois

### DURÉE :

Ateliers 3 fois par mois de octobre à juin hors vacances scolaires

### DATE :

Lundi de 18h à 20h

### TARIF :

112 € / trimestre + Adhésion FO : 50 € (ou 25€ étudiants et chômeurs)

Tous les chèques seront demandés en début d'année et encaissés au fur et à mesure des échéances.

Les inscriptions sont à l'année et les cotisations ne pourront être remboursées.

Participants : mini 2 et maxi 10 personnes

### LIEU :

Galerie FONTAINE OBSCURE  
24, avenue Henri Poncet  
13090 Aix en Provence

### RENSEIGNEMENTS :

Sophie Korini - Designer graphique  
korini.sophie@gmail.com  
06 79 27 33 35